

Tunnelgässli 14 | 3855 Brienz | 033 951 20 44 | kinobrienz.ch

Studiofilme im Kino Brienz
Präsentiert in Zusammenarbeit mit
Kulturelle Vereinigung Brienz und Umgebung www.kuve.ch



Return to Dust (Drama / China 2022)

Montag, 2. bis Mittwoch, 4. Januar um 20.30 Uhr
Zugelassen ab 16 Jahren, **Chinesisch gesprochen**

Der chinesische Bauer Ma bewirtschaftet das Land mit Esel und Pflug. Da er der Letzte in seiner Familie ist, der nicht verheiratet ist, soll er Guiying ehelichen, eine Frau mit schwacher Gesundheit, unfruchtbar und über das übliche Heiratsalter hinaus. Die beiden entdecken gemeinsam die Liebe in diesem leisen chinesischen Drama von grosser Zärtlichkeit und atemberaubender Schönheit, die die Kontraste im heutigen China widerspiegelt.

In ebenso einfachen wie wunderschönen Bildern erzählt der Film vom Einklang mit der Natur und dem rasenden Übergang von der kommunistischen Ordnung in die freie Marktwirtschaft.



Girl Gang (Dokumentarfilm / Deutschland 2022)

Sonntag, 5. Februar um 17 Uhr
Montag, 6. bis Mittwoch, 8. Februar um 20.30 Uhr
Zugelassen ab 6 Jahren, **Deutsch gesprochen**

Die 14-jährige Leonie aus dem Osten Berlins erobert als Teen-Influencerin die Welt. Millionen von Followern liegen ihr zu Füssen, Firmen überhäufen sie mit ihren Produkten. Als Leonies Eltern das enorme wirtschaftliche Potenzial in ihrer Tochter erkennen, übernehmen sie kurzentschlossen ihr Management. Leonie soll ein besseres Leben haben, als sie es selbst hatten. Doch Leonies permanente Selbstbespiegelung und der gnadenlose Druck Inhalte zu produzieren, hat eine Schattenseite, die das Adrenalin, der Ruhm und die kostenlosen Turnschuhe nicht ausgleichen können.

« ...ein entlarvender Blick auf Social Media, der uns die Augen öffnet... »

CINEUROPA



Broker (Drama / Korea 2022)

Sonntag, 5. März um 17 Uhr
Montag, 6. bis Mittwoch, 8. März um 20.30 Uhr
Zugelassen ab 12 (14) Jahren, **Koreanisch gesprochen**

Sang-hyun und Dong-soo arbeiten in einer Wäscherei und in einer Babybox-Einrichtung, sind aber trotzdem ständig verschuldet. Deshalb vermitteln sie nebenbei illegal Babys zur Adoption. In einer regnerischen Nacht nehmen die beiden heimlich einen Säugling mit, der in der Babybox zurückgelassen wurde. Noch bevor die Mutter die Polizei rufen kann, begegnet sie den beiden Männern, die ihr alles offenbaren. Fest entschlossen, eine neue Familie für das Kind zu finden, machen sich die drei schliesslich gemeinsam auf die ungewöhnliche Suche.

Ein spannendes Roadmovie über Familie und Zugehörigkeit.